Zawarta w dniu …………………….2021 r. w Toruniu pomiędzy:

Muzeum Okręgowym w Toruniu, ul. Rynek Staromiejski 1, 87-100 Toruń, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Prezydenta Miasta Torunia pod numerem 05/99, NIP 956-00-11-771, REGON 871243679,

reprezentowanym przez p.o. Dyrektora Aleksandrę Mierzejewską

przy kontrasygnacie Głównego Księgowego Mariusza Ruszkiewicza

zwanym dalej Zamawiającym,

a

………………………………………………………………………………………………………………………

zwanym dalej Wykonawcą

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie:
2. programu konserwatorskiego,
3. projektu budowlanego i wykonawczego,
4. specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych remontu,
5. kosztorysu inwestorskiego,

elewacji zewnętrznych oraz izolacji pionowej od fundamentów w budynku przy ul. Jakuba 20a w Toruniu (dalej: dzieło) zgodnie ze złożoną ofertą Wykonawcy oraz sprawowanie nadzoru autorskiego.

1. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania niezbędnych badań i odkrywek na własny koszt i przy pomocy własnych pracowników.
2. Wykonawca w ramach umowy powinien dostarczyć dokumentację projektową wraz z kosztorysem i przedmiarem w formie papierowej – po 8 egzemplarzy podpisanych przez Wykonawcę, trwale złączonych, w tym 1 tożsamą w formie elektronicznej na opisanych nośnikach trwałych (płyta CD/DVD, pendrive).
3. Zamówienie wskazane w ust. 1 należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i zasadami wiedzy technicznej, w szczególności z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333, 2127, 2320, z 2021 r. poz. 11, 234, 282), Polskimi Normami Budowlanymi oraz w zakresie opisu przedmiotu zamówienia (dokumentacja projektowa i specyfikacja techniczna) zgodnie z ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019 ze zm.).
4. Wykonawca oświadcza, że posiada stosowne uprawnienia i kwalifikacje niezbędne do wykonania przedmiotu umowy.
5. Uzyskanie wymaganych pozwoleń, decyzji, zezwoleń i uzgodnień należeć będzie do Zamawiającego.

§ 2

Termin realizacji przedmiotu umowy

1. Strony ustalają następujące terminy wykonania zamówienia:
2. Wykonawca jest zobowiązany do dostarczenia Zamawiającemu do dnia 15 lipca 2021 r. jednego egzemplarza projektu w formie pisemnej oraz przesłania go w formie elektronicznej na wskazany w umowie adres email (§ 11 ust. 1) w celu oceny czy projekt spełnia warunki określone w opisie przedmiotu zamówienia. Zamawiający w terminie 5 dni przedstawi droga mailową lub pisemną uwagi, które Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić i poprawić dokumentację,
3. zakończenie realizacji zamówienia upływa 31 lipca 2021 r.
4. Wykonanie całości zamówienia potwierdzone będzie końcowym protokołem zdawczo – odbiorczym.
5. Wykonawca dostarczy do siedziby Zamawiającego dzieło w terminie wskazanym w ust. 1 pkt 2. Zamawiający w terminie 2 dni roboczych dokona sprawdzenia zgodności dostarczonej dokumentacji projektowej z przedmiotem zamówienia. W przypadku braku uwag ze strony Zamawiającego dzieło zostanie odebrane. W przypadku konieczności dokonania poprawek Zamawiający wyznaczy dodatkowy termin na dokonanie zmian, nie dłuższy niż 5 dni. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania poprawek w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Ustala się, że wykonanie przez Wykonawcę poprawek w wyżej określonym terminie będzie oznaczać terminowe wykonanie zamówienia.
6. Zamawiający jest zobowiązany do informowania Wykonawcy o wszystkich uwagach wnoszonych przez odpowiednie organy administracji na etapie uzyskiwania wymaganych pozwoleń, decyzji, zezwoleń i uzgodnień.
7. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w umowie jest zobowiązany do naniesienia w dokumentacji poprawek wymaganych przez organy administracji (w uzgodnieniu z Zamawiającym) w terminach wskazanych przez Zamawiającego lub wskazanych przez odpowiedni organ.

§ 3

Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy ustala się ryczałtowo w kwocie ……………. zł (słownie złotych: ……………………….. 00/100 złotych) powiększonej o obowiązujący podatek od towarów i usług VAT ………………………….. zł (słownie złotych: …………………… 00/100 złotych), co stanowi łącznie kwotę brutto ………………………. zł (słownie złotych: ………………………. 00/100 złotych).
2. Kwota wymieniona w ust. 1 stanowi zapłatę za realizację zadania w całości, w tym nadzoru autorskiego.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, zostanie odpowiednio zmniejszone w przypadku, gdy przedmiot umowy określony w § 1, nie zostanie wykonany w całości, lecz w części, co wynikać będzie z protokołu zdawczo-odbiorczego.
4. W przypadku zmian podatku od towarów i usług VAT wynagrodzenie brutto ulegnie zmianie stosownie do aktualnie obowiązujących stawek.
5. Strony postanawiają, że rozliczenie odbywać się będzie fakturą końcową wystawioną po wykonaniu przedmiotu umowy potwierdzonego końcowym protokołem zdawczo-odbiorczym.
6. Ustala się następujący termin płatności faktury: do 30 dni licząc od daty jej doręczenia.
7. Faktura wystawiona bezpodstawnie lub nieprawidłowo, zostanie zwrócona Wykonawcy. Okres płatności rozpoczyna swój bieg od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
8. Zapłata należności z faktury nastąpi przelewem na konto Wykonawcy określone w fakturze.
9. Momentem zapłaty jest dzień wypływu środków pieniężnych z rachunku Zamawiającego.

§ 4

1. Wykonawca z chwilą odbioru dzieła przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego, bez ograniczeń terytorialnych, autorskie prawa majątkowe do dzieła, określonego w § 1 ust. 1 niniejszej umowy na następujących polach eksploatacji:
2. utrwalenie dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, analogową poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku włączając w to nośniki elektroniczne, audiowizualne, optyczne, magnetyczne, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line,
3. zwielokrotnianie dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, cyfrową, analogową, elektroniczną, laserową, fotograficzną, optyczną, zapisu magnetycznego, każdym nośniku włączając w to nośniki elektroniczne, audiowizualne, optyczne, magnetyczne, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line,
4. wprowadzenie dzieła i jego egzemplarzy utworzonych w sposób określony w pkt 1) i 2) do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
5. rozpowszechnianie dzieła, w tym wprowadzenie go do obrotu, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, DVD, w ramach sieci multimedialnych, Internetu i sieci wewnętrznej, w systemie on-line,w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
6. wypożyczenie, najem, użyczenie, dzierżawa dzieła i nośników, na których dzieło utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych w sposób określony w pkt 1) i 2),
7. publiczne wykonanie, odtworzenie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie i reemitowanie dzieła,
8. publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
9. synchronizacja z dziełami audiowizualnymi i multimedialnymi,
10. wykorzystywanie dzieła i jego fragmentów w celach promocyjnych, informacyjnych i marketingowych w nieograniczonej ilości wydań i wielkości nakładów.
11. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek dzieła w całości, w tym również do wykorzystania go w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
12. Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołalnego i nieograniczonego czasowo i terytorialnie upoważnienia do wykonywania autorskich praw osobistych do przedmiotu umowy.
13. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych do dzieła w stosunku do Zamawiającego.
14. Zamawiający ma prawo rozporządzać nabytymi prawami, w tym zbyć lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń, do ich użyczania, udzielania licencji bez zgody Wykonawcy.
15. Przez zezwolenia, o których mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Zezwolenia te są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
16. Wraz z prawami autorskimi Zamawiający nabywa prawo do dalszej odsprzedaży, użyczenia lub przekazania przedmiotu umowy bez zgody Wykonawcy.
17. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawa do ingerowania w strukturę utworu, dokonywania opracowań, tłumaczeń, adaptacji i utworów zależnych.
18. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań utworu.

§ 5

1. Wykonawca oświadcza, że:
2. dzieło opisane w § 1 umowy stanowi jego własność, *jest jego twórcą\* (pozostawić w przypadku, gdy Wykonawca nie korzysta z usług podwykonawców)* , nie jest ono ograniczone prawami osób trzecich, jest wolne od wad fizycznych i prawnych i jest utworem w całości oryginalnym,
3. przysługuje mu całość autorskich praw majątkowych do dzieła, które nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich,
4. nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Zamawiającego na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania dzieła.
5. W razie wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie z roszczeniami wynikającymi z rozporządzania lub korzystania przez Zamawiającego z przedmiotu umowy w zakresie określonym przez niniejszą umowę, Zamawiający niezwłocznie zawiadomi o tym fakcie Wykonawcę, który zobowiązuje się do współdziałania z Zamawiającym.
6. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca jest zobowiązany do przystąpienia w procesie obok Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia udziału w sprawie.

§ 6

Podwykonawcy

1. Umowy z podwykonawcami powinny być zawarte w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. Strony ustalają, iż przedstawiony w ofercie zakres prac Wykonawca będzie wykonywał samodzielnie, za wyjątkiem następujących części prac:
3. …………………………………………………
4. ………………………………………………………………..

gdzie dopuszcza się udział podwykonawców posiadających odpowiednie uprawnienia.

1. Wykonawca jest zobowiązany przedłożyć Zamawiającemu zawarte z podwykonawcami umowy wraz z częścią dokumentacji dotyczącą wykonania prac w ciągu 3 dnia od daty zwarcia umowy.
2. Jeżeli Zamawiający, w terminie 3 dni od przedstawienia mu przez Wykonawcę umowy z podwykonawcą, wraz z określeniem części prac określonych w umowie, nie zgłosi na piśmie sprzeciwu lub zastrzeżeń, uważa się, że wyraził zgodę na zawarcie umowy.
3. Zgoda Zamawiającego na zlecenie części prac ujętych umową odpowiednim, wyspecjalizowanym jednostkom (podwykonawcom) wyszczególnionym w ofercie, może być udzielona pod następującymi warunkami:
4. nie spowoduje to wydłużenia czasu ani wzrostu kosztów określonych w niniejszej umowie,
5. nie ulegnie zmianom zakres przedmiotu zamówienia określonych w § 1 niniejszej umowy.
6. Wykonawca odpowiada za dobór podwykonawców pod względem wymaganych kwalifikacji, a także za jakość i terminowość prac przez nich wykonanych, jak za działania własne. Przed zawarciem umów z podwykonawcami Wykonawca na żądanie Zamawiającego zobowiązuje się udzielić mu wszelkich informacji dotyczących podwykonawców. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za prace, które wykonuje przy pomocy podwykonawców.
7. W przypadku powierzenia podwykonawcom czynności, które powodują powstanie autorskich praw majątkowych Wykonawca zobowiązuje się uzyskać od podwykonawców te prawa w zakresie określonym w §4 niniejszej umowy.
8. Zamawiający nie ponosi żadnych kosztów, w szczególności kosztów wynagrodzenia, związanych z usługami świadczonymi przez podwykonawców.

§ 7

Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonane zamówienie na okres 2 lat. Bieg terminu gwarancji i rękojmi rozpoczyna się od daty odbioru i przekazania przedmiotu umowy stwierdzonego końcowym protokołem zdawczo-odbiorczym.
2. W okresie rękojmi i gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia usterek lub wad w terminie 30 dni od daty pisemnego zgłoszenia, jeżeli będzie to możliwe technicznie lub w innym terminie uzgodnionym przez Strony.
3. W przypadku stwierdzenia usterek lub wad Zamawiający pisemnie zawiadomi o tym fakcie Wykonawcę. W ciągu 7 dni od doręczenia pisma spisany zostanie protokół ustalający okoliczności powstania usterek lub wad.
4. Niestawienie się Wykonawcy do czynności spisania protokołu oznacza zaakceptowanie przez Wykonawcę konieczności usunięcia wad w ramach ust. 2.
5. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji również po terminie określonym w ust. 1, jeżeli zgłosił wadę Wykonawcy przed upływem tego terminu.
6. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad, zgodnie z postanowieniami ust. 2, to Zamawiający może zlecić ich usunięcie stronie trzeciej na koszt Wykonawcy.

§ 8

* + - 1. W ramach zamówienia Wykonawca przyjmuje do wykonania sprawowanie nadzoru autorskiego nad realizacją inwestycji, w szczególności do:
1. stwierdzenia zgodności wykonywanych robót budowlanych z dokumentacją projektową,
2. uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej odnoszących się do wszystkich elementów wykonywanych w trakcie realizacji robót,
3. dopilnowania by zakres wprowadzanych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, co wiązałoby się z koniecznością uzyskania nowych pozwoleń, zezwoleń, decyzji czy uzgodnień,
4. wyjaśniania wątpliwości powstałych w toku realizacji prac dotyczących projektu budowlanego i zawartych w nim rozwiązań,
5. uczestniczenia w czynnościach odbiorowych.
6. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania czynności nadzoru autorskiego z częstotliwością uzależnioną od postępu robót oraz na każde wezwanie Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym pisemnie, drogą elektroniczną, telefonicznie przez Przedstawiciela Zamawiającego.
7. Ustala się, że Wykonawca, w ramach niniejszej umowy jest zobowiązany do wykonania nadzoru autorskiego w terminie maksymalnie 3 lat od dnia ostatecznego wykonania zamówienia (wydania decyzji o udzieleniu pozwolenia na budowę).
8. Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego o stwierdzonych nieprawidłowościach.
9. Wykonawca jest zobowiązany najpóźniej w terminie 7 dni roboczych udzielić odpowiedzi na pytania Zamawiającego związane z realizacją zadania, na życzenie Zamawiającego w formie pisemnej.
10. Wszelkie koszty związane z wykonywaniem nadzoru autorskiego ponosi Wykonawca.
11. W przypadku, gdy dokumentacja projektowa lub jakaś jej część zostanie sporządzona przez podwykonawców, są oni zobowiązani do wykonania nadzoru autorskiego w odpowiednim zakresie. Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia obecności podwykonawców w ramach sprawowania nadzoru autorskiego.

§ 9

Kary umowne

1. Strony postanawiają, że w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania postanowień niniejszej umowy obowiązującą formą odszkodowania będą kary umowne naliczane w następujących przypadkach:
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
3. za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy, w terminach określonych w § 2 ust. 1, powstałą z przyczyn zależnych od Wykonawcy, w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 – za każdy dzień zwłoki,
4. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie rękojmi i gwarancji, w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień zwłoki liczonej od dnia wyznaczonego na usunięcie wad,
5. za zwłokę w wykonywaniu nadzoru autorskiego – niedotrzymanie terminów określonych w § 8 niniejszej umowy – w wysokości 2 % wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień zwłoki w przypadku terminów dziennych oraz za każdą nieodbytą kontrolę prawidłowości wykonania prac.
6. za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, określonych w § 10 ust. 1, pkt. 1) lit. a), b), d), e) w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1.
7. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego, określonych w § 10 ust. 1 pkt 2, w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1.
8. Wierzytelności z tytułu kar umownych zostaną potrącone z wierzytelności Wykonawcy, w szczególności z tytułu należnego wynagrodzenia.
9. Jeżeli wysokość zastrzeżonych kar umownych nie pokrywa poniesionej szkody, strony mogą dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 10

Odstąpienie od umowy

1. Stronom przysługuje prawo odstąpienia od niniejszej umowy w następujących przypadkach:
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od niniejszej umowy jeżeli:
3. Wykonawca z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy nie dostarczył przedmiotu umowy w terminie i we wskazane przez Zamawiającego miejsce,
4. czynności objęte niniejszą umową wykonuje bez zgody Zamawiającego podmiot lub osoba inna niż wskazana w ofercie Wykonawcy lub niniejszej umowie,
5. wystąpią istotne zmiany okoliczności powodujące, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy; odstąpienie od umowy w tym wypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach, a Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy,
6. zostanie ogłoszone rozwiązanie lub upadłość firmy lub osoby Wykonawcy,
7. zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy.
8. Wykonawcy przysługuje prawo dostąpienia od niniejszej umowy, jeżeli:
9. Zamawiający zalega z płatnością wymagalnych należności powyżej 30 dni,
10. Zamawiający nie przystąpi do odbioru w terminie i miejscu ustalonym zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, jednak nie później niż w terminie określonym w umowie, odmawia bez uzasadnionej przyczyny odbioru lub odmawia podpisania końcowego protokołu zdawczo-odbiorczego,
11. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę, iż wobec zaistnienia uprzednio nie przewidzianych okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań wobec Wykonawcy.
12. Odstąpienie od niniejszej umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 11

1. Przedstawicielem Zamawiającego jest Agnieszka Tybus-Bugajska, wicedyrektor ds. organizacyjno-administracyjnych, email a.tybusbugajska@muzeum.torun.pl
2. Przedstawicielem Wykonawcy jest …………….

§ 12

1. Wykonawca oświadcza, iż w związku z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U. UE. L. z 2016 r. nr 119), zwanym dalej: „RODO”, dobrowolnie wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu realizacji obowiązków wynikających z zawarcia niniejszej umowy. Wykonawcy przysługuje prawo do wycofania zgody, sprostowania, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych oraz ich usunięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego na jej podstawie. Podstawą prawną przetwarzania jest zgoda (art. 6 ust. 1 lit a RODO) oraz zawarta umowa (art. 6 ust. 1 lit b RODO). Odbiorcami danych mogą być podmioty współpracujące z administratorem, np. podmioty zajmujące się obsługą finansową, informatyczną lub prawną odbiorcy. Dane będą przetwarzanie do czasu wygaśnięcia wszelkich roszczeń wynikających z niniejszej umowy, w tym roszczeń podatkowych oraz z zastrzeżeniem obowiązków archiwizacyjnych administratora danych.
2. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Okręgowe w Toruniu.

§ 13

1. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności takiej zmiany.
2. Zmiany umowy będą mogły nastąpić w wymienionych niżej okolicznościach:
3. Zaistnienia, po zawarciu umowy, przypadku siły wyższej, przez którą na potrzeby niniejszego warunku, rozumieć należy zdarzenie zewnętrzne wobec łączącej strony więzi prawnej:
	1. charakterze niezależnym od Stron,
	2. którego Strony nie mogły przewidzieć przed zawarciem umowy,
	3. którego nie można uniknąć ani któremu Strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, której można przypisać drugiej Stronie.

Za siłę wyższą warunkującą zmianę umowy uważać się będzie w szczególności: powódź, pożar, inne klęski żywiołowe, nagłe załamania warunków atmosferycznych, nagłe przerwy w dostawie energii elektrycznej.

1. Zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia Stron,
2. Powstania rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć użytych w umowie lub w załącznikach do umowy, których nie będzie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej zapisów przez strony,
3. Zaistnienia okoliczności leżących po stronie Zamawiającego, w szczególności spowodowanych sytuacją finansową, zdolnościami płatniczymi lub warunkami organizacyjnymi bądź okolicznościami, które nie były możliwe do przewidzenia w momencie zawarcia umowy – zmianie mogą ulec termin realizacji umowy bądź terminy wynikające z harmonogramów płatności,
4. Gdy zaistnieje inna, niemożliwa do przewidzenia w momencie zawarcia umowy okoliczność prawna, ekonomiczna lub techniczna, za którą żadna ze stron nie ponosi odpowiedzialności, skutkująca brakiem możliwości należytego wykonania umowy, zgodnie ze specyfikacja istotnych warunków zamówienia – Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy, w szczególności w zakresie zmiany przedmiotu zamówienia, terminu realizacji.

§ 14

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy mogą być dokonane za zgodą Stron i w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie będą miały odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory wynikłe na tle stosowania przedmiotowej umowy rozpatrywane będą polubownie, a w wypadku braku polubownego załatwienia sporu w terminie 14 dni od daty podjęcia negocjacji, spór rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 15

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.

 WYKONAWCA ZAMAWIAJĄCY